

## السيرة العلمية لتدريسي/ كلية الآداب

أ . م.د كرنفال ايوب محسن	الاسم واللقب العلمي
اللغة العربية/ الادب الحديث/سرديات	التخصص العام والدقيق
Carnvall_ayuob@yahoo.com	البريد الإلكتروني
الدكتوراه/الحقيقي والمتخيل في الرواية العراقية. الماجستير/تأزر الاضداد في الرواية العراقية ١٩٦٥- ١٩٩٠.	عنوان رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه
- البنى السردية في ديوان عنتره بن شداد العبسي، مجلة كلية الاداب، العدد ٩٥، ٢٠١١. - الايقاع في المجموعة القصصية في درجة ٤٥ مؤوي لمحمد خضير، مجلة الاستاذ العدد ٨٧، ٢٠١١. - توظيف اللون والتراث في روايتي نبوءة فرعون وشاي العروس لميسلون هادي، مجلة كلية اللغات، ٢٠١٢ - تعدد الاصوات في روايات عبده خال ، مجلة كلية الاداب ، ٢٠١٢. - الابنية العجائبية في القران الكريم ، مجلة كلية الاداب ، ٢٠١٥. - سحر العنونة ، سيميائية العنوان الروائي، بحث مشترك ، ٢٠١٦.	عنوان البحوث العلمية المنشورة
- دور الائتلاف العراقي الموحد، تأليف مشترك ٢٠٠٩ - الحقيقي والمتخيل في الرواية العراقية ٢٠١٢. - تأزر الاضداد في الرواية العراقية ٢٠١٥. - متعة السرد . مجموعة دراسات عن النتاج الروائي للدكتور فوزي الهنداوي. ٢٠١٦.	عنوان الكتب المؤلفة والمترجمة
كتابي شكر وتقدير من الوزير اربع كتب شكر من العميد	كتب الشكر والتقدير
/	المناصب الإدارية التي تقلدها
عضوية هيئة تحرير مجلة دجلة / القسم الثقافي	ذكر العضوية في هيئات تحرير المجلات العلمية والفرق الاستشارية
٤	العدد الإجمالي للإشراف على طلبة الدراسات العليا
٥	العدد الإجمالي للمشاركة في المناقشات

## Scientific Biography of Professors of the College of Arts

Name and academic Title	Assist. Prof. Dr. Carnvall Ayuob Muhesn
Specialization (Major & Minor)	Arabic language /Modern literature / Narrations.
Email	Carnvall_ayuob@yahoo.com
Titles of MA thesis & Ph.D dissertation	PhD-The imagined and real in Iraqi novel Thesis- Synergistic of opposites in Iraqi novel, 1965-1990
Titles of Published Research	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Narrative structures in the Antarah Ibn Shaddad Al Absi Diwan, Arts magazine, issue 95, 2011</li> <li>- Rhythm in Novella of 45 Celsius degree of Mohammed Khudair, Al Ustath magazine issue 87, 2011</li> <li>- Employ color and heritage in two novels the prophecy of Pharaoh and the bride tea of Maisaloon Hadi language College magazine, 2012</li> <li>- Polyphony in the novels of Abda Khal, Arts Magazine, 2012,</li> <li>- Miracle buildings in the holy Qur'an, Arts Magazine, 2015,</li> <li>- Magic of addressing , novelist title simaaeh, joint research, 2016 .</li> </ul>
Titles of Published Books (Authored & Translated Books)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- The role of the United Iraqi Alliance, Authorship, 2009</li> <li>- The real and the imagined in Iraqi novel, 2012</li> <li>- Synergistic of opposites in Iraqi novel, 2015</li> <li>- Pleasure of combo, a set of studies on the production of novels, Dr. Fawzi Hindawi, 2016</li> </ul>
letters of Appreciation & Recognition	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Two books of thanks from the minister</li> <li>- Four books of thanks from the Dean-</li> </ul>
Administrative postings	/
Membership(Journals, Scientific committees, etc.)	Membership of the Editorial Board of Dijla magazine/cultural section
Total Number of Supervised Graduate Students	4
Total Number of Graduate Examining Committees	5